

Avaliação do Equilíbrio de Crianças com Síndrome de Down Praticantes de Dança

Elvio Boato^{1,2}, Michael do Vale², Wanlesberg de Sousa²

¹Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal; ²Universidade Católica de Brasília

Introdução

Crianças com Síndrome de Down (SD) podem apresentar frouxidão ligamentar, problemas articulares, musculares e nas habilidades sensório-motoras, hipoplasia cerebelar e hipotonia, além de pé plano, caracterizado pelo desabamento do arco plantar. Todos esses problemas levam a dificuldades no controle do equilíbrio, coordenação motora e precisão de movimentos, além de lenta adaptação para execução de tarefas motoras e menor capacidade de alterar as condições do ambiente e para ajustes posturais antecipados.

Objetivo

Avaliar o equilíbrio em crianças com SD matriculadas na Oficina Corpo Expressão do Projeto Espaço Com-Vivências para verificar as contribuições da dança no desenvolvimento do equilíbrio de forma a potencializar o desenvolvimento psicomotor dos alunos.

Materiais e Métodos

Foram utilizados os testes de equilíbrio dinâmico e estático de Ozeretski-Guilman propostos na bateria de avaliação psicomotora de Oliveira (2009) em 17 crianças SD com idade entre 8 e 12 anos, praticantes de dança há 2 anos. A amostra foi selecionada dentre os 28 alunos com SD, matriculados no referido projeto, considerando a faixa etária proposta.

Resultados

A partir dos resultados apresentados, percebeu-se que, apesar das características inerentes à SD relacionadas acima e que influenciam diretamente no equilíbrio geral desse grupo, os resultados obtidos pelos alunos com SD da Oficina Corpo Expressão que participaram desse estudo, considerando suas possibilidades rítmicas e de coordenação, apresentaram um equilíbrio satisfatório que os capacita para a prática esportiva, inclusive em outras modalidades.

Conclusões

Concluiu-se que uma prática continuada e sistematizada da dança pode proporcionar um considerável desenvolvimento no equilíbrio de crianças com SD, o que pode favorecer sua inserção e permanência em programas de iniciação esportiva de forma satisfatória.

Palavras-chave: Equilíbrio, Dança, Síndrome de Down

Referências bibliográficas

Oliveira, C. (2009). *Avaliação Psicomotora à luz da Psicologia e da Psicopedagogia*. Petrópolis: Vozes.